

Unoder ved bridgebordet.

Nedenstående artikel har jeg ”stjålet” fra <https://bridge.kromann.info/>. Det er en glimrende hjemmeside, som er værd at bruge lidt tid på. I kan tilmelde jer hjemmesidens nyhedsmail ved at klikke på ovenstående link.

Denne artikel tager de 5 almindeligste unoder under behandling, så det ikke længere skulle være et irritationsmoment i klubben. Der er også henvisninger til andre artikler om emnet.

På vores egen hjemmeside <https://moen-bridgeklub.dk/> kan I også finde relevant stof om etik og etikette under menupunktet **Turneringer>Love, etik m.m.**

God fornøjelse,

Peter Bløcher

Unoder ved bridgebordet - etik og etikette

Denne artikel handler om et meget stort emne, etik og etikette i bridge. Det kan ikke beskrives meget bedre end H.K.Sørensen har gjort i [en artikel i Dansk Bridge fra februar 2014](#). De nye bridgelove fra 2017 har kun på enkelte punkter ændret noget, så den artikel er stadig læseværdig.



Her vil jeg indskrænke mig til fem - desværre temmelig udbredte - unoder:

1. Hold fingrene fra meldekassen indtil du ved hvad du vil melde!

Du sidder og fumler i meldekassen med kortet med 1♠, men tager derefter 1 ut op af meldekassen. Eller du tager 1♥ halvt op af kassen, men sætter den tilbage og melder pas. Sikke en masse du dermed får fortalt din makker. Det går selvfølgelig ikke!

2. Hold fingrene fra dine kort indtil du ved hvilket kort du vil spille ud eller til!

Du skal bekende til et sparudspil og tager først ét kort halvt op men sætter det tilbage på hånden og tager så en lille spar. Du har jo så vist makker at du havde et valg og kunne stikke højt. Uetisk, men det sker igen og igen.

3. Hold munden i ro - og også resten af ansigtet og kroppen!

I bridge må man kun kommunikere med meldingerne. Al ledsagende snak, hævede øjenbryn og andre gebærder er bandlyst.

4. Lad meldekortene ligge på bordet indtil udspillet er vendt!

Reglerne om meldingskortene (som de hedder officielt) er ikke en del af bridgelovene, men af [DBF's spillerhåndbog §121](#), som alle klubber følger. Og de skal altså blive liggende indtil åbningsudspillet er vendt, men derefter skal de sættes tilbage i meldekassen. Man må ikke have nogen former for hjælpemidler under spillet, altså heller ikke fx sætte 4♠-kortet på skrå i meldekassen for at huske at kontrakten endte i f4♠ (man har i øvrigt under spillet ret til at få kontrakten oplyst når man er i tur, men ikke meldeforløbet).

5. Hold 10 sek. pause når spilleren til højre for dig lægger stopskiltet på bordet!

De fleste er flinke til at huske at bruge stopkortet når de springmelder, men der er forbavsende få, der ved, at det er et signal til næste spiller (ikke til makker) om at han skal holde en pause, uanset om han har noget at tænke over eller ej.

Hvad gør man når disse regler ustandselig bliver overtrådt i klubben?

Man vil jo nødig være kværlant, og det skaber en kedelig stemning ved bridgebordet, hvis man hele tiden kommer efter dem der forsynder sig mod bridgeetikken. I stedet kan man henvende sig diskret til klubbens turneringsleder og påpege den slappe praksis og bede ham om at holde en lille pep-talk, han kan jo fx bruge denne artikel som huskeseddel!